



PHOTOSHOP ELEMENTS

Pré-requis : Bonne pratique de l'outil informatique

Durée : 2 journées

INTRODUCTION

Les utilisations du logiciel

La position du logiciel dans la chaîne de la création graphique

La différence entre les images Bitmap et les images vectorielles

I - L'ACQUISITION DES IMAGES NUMÉRIQUES

A - La définition des paramètres du scanner

1- Définition de la résolution de sortie

2- Définition du type d'image à numériser

3- Définition de la taille du document

B - La représentation des couleurs

1- Les différents modes colorimétriques

2- La palette d'indexation des couleurs

C - L'utilisation de l'appareil photo numérique

II - LES RÉGLAGES SUR L'IMAGE

A - Les opérations de contrôle sur l'image

1- La taille de l'image

2- Les enregistrements

B - Les réglages de l'image

1- Le calibrage de l'image

2- La luminosité et le contraste

3- Les courbes

4- La TSL

III - LES SÉLECTIONS

A - Le recadrage

B - Le déplacement

C - Les sélections géométriques

D - Le détournement des images

IV - LA RETOUCHE DES IMAGES

A - Les outils de retouche des couleurs

B - Les outils de transformation des images

C - L'insertion de textes

D - Les filtres et les effets

E - La création de Gif animés

V - L'EXPORTATION ET L'IMPORTATION DE FICHIERS

A - L'exportation de fichiers photoshop Elements vers d'autres applications

B - L'enregistrement pour le web

C - L'importation des éléments dans Photoshop Elements