



# PHOTOSHOP

Pré-requis : Bonne pratique de l'outil informatique

Durée : 3 journées

## INTRODUCTION

Les utilisations du logiciel

La position du logiciel dans la chaîne de la création graphique

La différence entre les images Bitmap et les images vectorielles

Le réglage de l'écran (Adobe Gamma)

## I - L'ACQUISITION DES IMAGES NUMÉRIQUES

A - La définition des paramètres du scanner

1- Définition de la résolution de sortie

2- Définition du type d'image à numériser

3- Définition de la taille du document

B - La représentation des couleurs

1- Les différents modes colorimétriques

2- La palette d'indexation des couleurs

## II - LES RÉGLAGES SUR L'IMAGE

A - Les opérations de contrôle sur l'image

1- La taille de l'image

2- Le rééchantillonnage

3- Les enregistrements

B - Les réglages de l'image

1- Le calibrage de l'image

2- Le travail sur les couches

3- Les courbes

4- La TSL

## III - LES SÉLECTIONS

A - Le recadrage

B - Le déplacement

C - Les sélections géométriques

D - Le détourage des images

## IV - LA RETOUCHE DES IMAGES

A - Les outils de retouche des couleurs

B - Les outils de transformation des images

C - L'insertion de textes

D - Les filtres et les effets

## V - L'EXPORTATION ET L'IMPORTATION DE FICHIERS

A - L'exportation de fichiers photoshop vers d'autres applications

B - L'enregistrement pour le web

C - L'importation des éléments dans Photoshop